

Träumender Nikolaus entzückt die Besucher

NECKARSULM *Liebevoll inszeniertes Kindertheater im Audi-Forum mit Puppenspiel, Ballett und Tanz*

Von unserer Redakteurin
Dörthe Thimm

Oh weia, der Nikolaus ist eingeschlafen! Dieses Jahr will aber auch gar nichts klappen. Erst verletzt sich das beste Elfenlein, die Wünsche der Kinder werden immer verrückter und Schnee fällt auch keiner. Hoffentlich kommen die Geschenke noch rechtzeitig auf der Erde an. Im ausverkauften Audi-Forum – pardon, in der himmlischen Elfenwerkstatt – geht es drunter und drüber. Das amüsiert nicht nur die kleinen Gäste, die zahlreich erschienen sind, um sich mühen zu lassen in das märchenhafte Traumland des Nikolaus. Am Samstag wurde Premiere gefeiert. Das Stück ist eine Kooperation der Bulling Entertainment GmbH mit Puppenspielern des Wanke Ensembles Stuttgart und Elevinnen des Weinsberger Ballettstudios.

Knallfrösche „So kennt ihr mich“, posaunt der Nikolaus zur Begrüßung in die Runde. Eigentlich nicht. Nur die wenigsten wissen, dass sich Matthias Bulling, ehemaliger Inhaber und Betreiber des Alten Theaters Sontheim, unter dem roten Mantel versteckt. Und der war vor seinem Auftritt mächtig aufgeregt. Auf der Bühne ist er dann aber ganz in seinem Element. Mitleid haben die Kinder jedoch nicht mit ihm, als der davon erzählt, dass sein Beruf immer schwieriger wird. Knallfrösche im Kamin? Sind doch lustig! Smartphone im Sack statt schöner Mandarinen und Nüsse? Tolle Idee! Die Kinder jubeln, der Nikolaus versteht die Welt nicht mehr.

Die Elevinnen des Weinsberger Ballettstudios lassen sich davon nicht beeindruckt. Fleißig packen sie die Geschenke ein, springen um den Nikolaus herum und halten ihn auf Trab. Die Oberelfe spielt Weihnachtslieder auf dem Klavier, mal singt das Publikum mit, mal trällert Matthias Bulling alleine. In einer Stunde erleben die Zuschauer ein



aufregendes Wechselspiel aus Theater, Tanz, Ballett und Puppenspiel. Immer wieder hält das Team Überraschungen fürs Publikum bereit. Ein echtes Pony mit Plüschgeweih auf dem Kopf sorgt für Begeisterung. Gerhard, das falsche Rentier, wird erst besungen und enttarnt sich schließlich selbst mit seinem spontanen Gewieher.

Als der Nikolaus übermüdet und erschöpft vom Trubel auf seinem Schlitten einschläft, wird es ruhiger im Publikum, dafür tanzen die Schattenspieler auf der Leinwand: Der Mann mit der Zipfelmütze jagt mit einem Kescher Schmet-

terlinge und Marienkäfer, er schwimmt in den tiefen Meeren und bringt ein Schiff zum Sinken, im Herbst tanzt er mit den Blättern.

Gekreische und Gequietsche im Publikum, als ein großer Stoffdrache über ihre Köpfe fegt. Die bezaubernde Eisprinzessin des Ballettstudios tanzt mit dem Drachen um die Wette. Ayca (8) aus Neckarsulm findet die funkelnde Glitzerkrone dabei besonders schön.

Die Kinder sind aus dem Häuschen, als sich tatsächlich der Himmel öffnet und weißer Schneeschau in kleinen Flöckchen herabfällt. Die sechsjährige Alina ist zwie-

gespalten: Einerseits ist sie davon ganz entzückt, andererseits macht sie sich Sorgen, dass der Schaum ihr neues Kleid zerstört. Sie hat es extra für den Nikolaus angezogen.

Fotostar Nach dem Theaterstück gibt es Gedränge. Feierabend hat der Nikolaus noch lange nicht. Jetzt hält er als Fotostar her. Jedes Kind bekommt von ihm ein kleines Präsent. In der Tüte sind keine Nüsse, aber Mandarinen. Dazu noch ein paar andere Kleinigkeiten und Süßes. Die Jungen und Mädchen gehen glücklich und zufrieden nach Hause.

340 Besucher

Im Audi-Forum gibt es das ganze Jahr über verschiedene Aktionen speziell für Kinder. In diesem Jahr hat es insgesamt 29 Veranstaltungen gegeben. Das Theater „Als der Nikolaus träumte“ war der Abschluss. Insgesamt 340 Besucher erlebten die Premiere im Audi-Forum, davon waren 175 Kinder. Die Bulling Entertainment GmbH gestaltet als **Kulturpartner** gemeinsam mit dem Audi-Forum den Spielplan in den Bereichen Kabarett, Comedy und Specials. [dof](#)